

KULTURA | MEDUNARODNA PRODUKCIJA |

SURADNJA AUDIOVIZUALNOG CENTRA DUBROVNIK I BOSTONSKOG "THE PSYCH DRAMA COMPANY" Premijera radio-drame "Macbeth", glazbu potpisuje Žarko Dragojević

PIŠE DV

10. rujna 2021. - 15:48

THE PSYCH DRAMA COMPANY
in association with
THE AUDIOVISUAL CENTER DUBROVNIK
presents
Macbeth
A reimagined audio drama adaptation with original music
and soundscape composed by Zarko Dragojevic

STREAMING WITH
ONTHESTAGE.COM
SEPTEMBER 2021

Featured painting and streaming
art exhibit during intermission
by Nick Morse and ArtLifting

For tickets and information:
thepsychdramacompany.com
onthestage.com/the-psych-drama-company

Plakat za radio-dramu "Macbeth"

KULTURA | MEĐUNARODNA PRODUKCIJA |

Od danas će premijerno [online](#) javno biti dostupna 90 minutna binauralna / 3D radio-drama "Macbeth" **William Shakespearea** u režiji i adaptaciji **Wendy Lippe**, nastala u međunarodnoj produkciji američke "The Psych Drama Company" iz Bostona u suradnji s Audiovizualnim centrom Dubrovnik. Asistent redateljice je **Larry Segel** koji je s **Gailom Cheslerom**, inače asistentom produkcije, radio na uređivanju teksta. Tehnički direktor i [dizajner](#) zvuka je **Doug Greene**, autor glazbe je Dubrovčanin **Žarko Dragojević**.

Glasove za radio dramu 'posudili' su mnogobrojni iskusni, ali i mladi glumci koji su netom završili fakultetsko obrazovanje na prestižnom Harvardu i Berklee koledžu, a to su: **Zachary D. McConnell** (Narrator, Duncan, Malcolm), **Brian Dion** (Macduff), **Michael Blunt** (Banquo), **Wendy Lippe** (Lady Macbeth), **Mark Prokes** (Macbeth), **Bryan Sabbag**, **Lindsay Mcauliffe**, **Michael Mazzone** (Vještice).

Ovaj projekt je ujedno uključio ArtLifting galeriju koja je posvećena isključivo pomaganju umjetnicima s posebnim potrebama te socijalno izoliranim osobama. Plakat i vizuale potpisuje nadasve talentirani umjetnik **Nick Morse** čiji otac je legendarni rock kritičar za „Boston Globe“ - **Steve Morse**. Morseovi radovi bit će vidljivi tijekom live streaminga od 10. do 24. rujna na online platformi [OnTheStage](#) od 0 do 24 gdje se već može kupiti i ulaznica.

